

УО АДМИНИСТРАЦИИ КРАПИВИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЗЕЛЕНОГОРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
(МБОУ «Зеленогорская средняя общеобразовательная школа»)

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического
совета
Протокол от 31.08.2023 №1

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ
«Зеленогорская средняя
общеобразовательная
школа»
Р.В. Конашков
Приказ от 01.09.2023 №150

Приложение к ООП ООО
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
для обучающихся **5** класса
ШКОЛА ЮНЫХ ХУДОЖНИКОВ
(34часа)

Содержание курса внеурочной деятельности

1. Вводное занятие. (2ч.)

Теоретическая часть. Техника безопасности. Охрана труда. Правила внутреннего распорядка. Знакомство учащихся с различными видами изобразительного искусства. Тренинги на коллективообразование. Символы России (флаг, герб, гимн).

Практическая часть.

Ознакомление учащихся с курсом Знакомство учащихся с программой обучения. Игры на знакомство «Знакомство по кругу».

Графика.

2. Работа с графическими материалами (2ч.)

Теоретическая часть. Виды графических материалов. Правила работы с ними. Правила хранения материалов и инструментов. Организация рабочего места.

Практическая часть.

Отработка первоначальных навыков работы с карандашом.

3.Рисование простых форм (2ч.).

Теоретическая часть. Правильное положение руки. Виды графических форм. Правила работы с ними.

Практическая часть.

Посторенние простого предмета, соблюдая линию симметрии. Обучение измерять предметы.

4.Эскизы и наброски (2ч.).

Теоретическая часть. Беседа о художниках графистах. Эскизы знаменитых картин.

Практическая часть.

Создание наброска простых фигур.

5. Линейный рисунок(2ч.).

Теоретическая часть. Что такое линейный рисунок. Виды линий, угол наклона, зрительная иллюзия.

Практическая часть.

Составление рисунка из геометрических фигур.

6. Упражнения на штриховку(2ч.).

Теоретическая часть. Штриховка и ее виды. Особенности работы графитным карандашом и ластиком, различные приемы.

Практическая часть.

Упражнение на штриховку «Спрячь зайчика».

7.Свойства света, свет и тень(2ч.).

Теоретическая часть. Свет, тень, полутень, блик, силуэт, тоновая растяжка. История. Работы художников.

Практическая часть.

Штриховка шара. Свет. Тень. Полутень. Блики. Рефлекс.

8.Компоновка в листе(2ч.).

Теоретическая часть. Ближние и дальние предметы, форма и размер.

Практическая часть. Распределение предметов на листе бумаги, для создания композиции.

9. Перспектива. Точка схода(2ч.).

Теоретическая часть. Демонстрация и обсуждение творческих композиций, понятие перспектива в рисовании.

Практическая часть.

Упражнение на перспективу «Лесная тропинка».

10. Пейзаж в графическом решении(2ч.).

Теоретическая часть. Как выделить предметы в графике.

Практическая часть. Рисунок дерева на фоне холма.

11. Рисунок домашних животных(2ч.).

Теоретическая часть. Беседа о домашних животных, наброски известных художников.

Практическая часть.

Зарисовка домашнего животного. Создание рисунка домашнего животного штриховкой.

12.Рисунок диких животных(2ч.).

Теоретическая часть. Беседа о диких животных, наброски известных художников.

Практическая часть.

Зарисовка дикого животного, штриховка и создание рисунка.

Акварель.

13. Работа с акварелью(2ч)..

Теоретическая часть. Знакомство с плоскостным решением.

Практическая часть.

Создание эскиза для акварельного рисунка.

14.Зарисовки растений акварелью(2ч.).

Теоретическая часть. Прозрачность акварели, методы нанесения на лист бумаги.

Практическая часть. Зарисовки листьев, иголок, веток, лепестков, травинок.

15. Зарисовки птиц акварелью(2ч.).

Теоретическая часть. Разновидности техник рисования акварель.

Практическая часть. Зарисовки перьев, крыльев, клюва и лап.

16.Зарисовка деревьев акварелью(2ч.).

Теоретическая часть. Особенности округлых предметов.

Практическая часть. Зарисовки ствола дерева, веток.

17. Живопись отдельных предметов(2ч.).

Теоретическая часть. Закономерности конструктивного строения изображаемых предметов.

Практическая часть. Продолжаем рисовать деревья, зарисовки листьев, цветов.

18.Рисуем зимний пейзаж(2ч.).

Практическая часть. Ландшафтный пейзаж.
Изображение контрастных состояний природы. Пейзаж времени суток.

Гуашь.

19.Работа с гуашью(2ч.).

Теоретическая часть. Работа с гуашевым материалом. Рассмотрение настроения природы. Звонкие и глухие цвета. Смешение различных цветов для получения мрачных и нежных оттенков.

Практическая часть. Отработка навыков работы гуашевыми красками, смешивание цветов, постановка бликов, закрепление навыков аккуратного ведения творческой работы.

20. Зарисовки растений гуашью(2ч.).

Теоретическая часть. Непрозрачность гуашевых красок, методы нанесения на лист бумаги.

Практическая часть.

Изображаем листья разных пород на листе. Формируем первичные навыки работы гуашевыми красками. Зарисовки листьев, иголок, веток, лепестков, травинок.

21.Зарисовки деревьев гуашью(2ч.).

Теоретическая часть. Разновидности техник рисования гуашью.

Практическая часть. Отработка навыков работы гуашевыми красками, смешивание цветов, постановка бликов, закрепление навыков аккуратного ведения творческой работы. Зарисовки ствола дерева, веток.

22.Живопись отдельных предметов(2ч.).

Теоретическая часть. Закономерности конструктивного строения изображаемых предметов.

Практическая часть. Пробуем смешивать цвета.

23.Рисуем весенний пейзаж(4 ч.).

Практическая часть. Рисунок с применением чистых красок.

24. Рисуем летний пейзаж (4ч.).

Практическая часть. Изображение контрастных состояний природы. Ландшафтный пейзаж. Пейзаж времени суток.

25.Теплые цвета(2ч.).

Теоретическая часть. Тёплая цветовая гамма.

Практическая часть. Создание рисунка «Солнечный день».

26.Холодные цвета. (2ч.)

Теоретическая часть. Холодная цветовая гамма.

Практическая часть. Рисуем северное сияние.

27.Влияние света на цвет объектов(2ч.).

Теоретическая часть. Влияние света на предметы в разное время суток и в течение года.

Практическая часть.

Создание композиции «День и ночь».Рисуем свет. Явления природы.

28.Звонкие и глухие цвета(2ч.)

Теоретическая часть. Беседа о приглушённых тонах и ярких. Сочетание звонкости и глухости оттенков.

Практическая часть.

Создание рисунка с размытием заднего плана.

Создание контрастной композиции. Рисуем туман. Рисуем яркий свет.

29.Рисуем водопад (4ч.).

Теоретическая часть. Явления воды, отражение, блики, прозрачность.

Практическая часть. Поэтапное рисование водопада.

Поэтапное рисование водопада в лесу.

Профессия живописец.

30.Знакомство с профессией Живописец(2ч.).

Теоретическая часть. Беседа о видах живописи и её использование в современной жизни.

Практическая часть. Игра «Портрет художника».

31. Выставка графических работ(2ч.).

Практическая часть. Оценивание работ, недочёты. Отбор работ для конкурса.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Результаты реализации курса внеурочной деятельности «Школа юных художников» соответствуют его цели, задачам и содержанию. Данная образовательная программа курса не нацелена на достижение предметных результатов основной образовательной программы начального, основного, среднего общего образования, предусмотренных федеральным государственным образовательным стандартом. К концу обучения по курсу «Школа юных художников» учащиеся приобретут необходимый уровень компетенций. Основным результатом реализации курса являются следующие компетенции:

Личностные:

- развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование первоначальных представлений о культурном наследии;
- позитивная моральная самооценка;
- устойчивый познавательный интерес к профессиям художественной направленности.

Предметные:

- кратко знать историю российского изобразительного искусства, великих художников;
- современные тенденции в изобразительном творчестве;
- пользоваться современными источниками информации. (Интернет);
- использовать на практике навыки изобразительной деятельности;
- работать с необходимыми инструментами и материалами;
- найти оригинальные композиционные решения в практической работе;

- свободно пользоваться всем диапазоном специальной терминологии;
- владеть навыками согласованных действий в группе;
- иметь развитую фантазию и воображение.

Метапредметные:

- умение творчески мыслить, самостоятельно находить решения поставленных задач, не копировать чужие рисунки, избегать шаблонности мышления;
- овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, постановки целей, планирования, самоконтроля и оценки результатов своей деятельности;
- формирование умений воспринимать, перерабатывать и предъявлять информацию в словесной, образной, символической формах.

Тематическое планирование курса внеурочной деятельности

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов	
		Всего	Практические работы
1	Вводное занятие	2	-
2	Графика	22	11
3	Акварель	12	6
4	Гуашь	28	14
5	Профессия Живописец.	4	3
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	34